

32^{es} Rencontres Henri Langlois
Festival
International des Ecoles de
Cinéma

Séance Collèges

Lundi 7 décembre 2009, de 14h00 à 15h45, au TAP

(6 rue de la Marne - POITIERS)

Projection en version originale sous-titrée,
suivie d'une rencontre avec Helen Piercy, réalisatrice anglaise de *Goodbye Mr Pink*.

Programmation en collaboration avec Emmanuel Devillers (Délégation Académique à l'Education Culturelle).



The Go-between

De Dragomir Sholev

Fiction couleur - Bulgarie - 26 min

NATFA - National Academy of Theatre & Film Arts

Alex, 13 ans, fait des allers-retours à vélo entre l'appartement de sa mère et celui de son père. Il est le dernier lien qui unit ce couple déchiré.



Law of life

De Rishat Gilmetdinov

Animation couleur - Russie - 9 min

St-Petersburg State University of Film and TV

Dans le grand Nord américain, une tribu d'indiens est contrainte d'abandonner son vieux chef dans la forêt enneigée. Bientôt, la nuit tombe et les loups approchent.



The Last Page

De Kevin Acevedo

Fiction couleur - Etats-Unis - 21 min

Chapman University, Dodge College of Film and Media Arts

Jason Adams, un écrivain, vient de passer des mois à essayer de trouver la bonne fin pour sa nouvelle. Mais il n'est toujours pas satisfait. Cela tourne vite à l'obsession.



Suzanne

De Julien Monfajon et Baptiste Janon

Fiction couleur - Belgique - 11 min

IAD - Institut des Arts de Diffusion

Suzanne travaille dans une usine de conditionnement. Emballer, déballer, déposer, tel est son lot quotidien. Seul lien avec le monde, son téléphone portable va faire naître l'évasion, le rêve, le désir.



Amoklove

De Julia C. Kaiser
Fiction couleur - Allemagne - 10 min
Filmakademie Baden-Württemberg

Une rencontre. Un moment magique entre deux personnes. Pourtant, Marie et Fabian pourraient bien ne plus jamais se revoir.



Goodbye Mr Pink

De Helen Piercy
Fiction/Animation couleur - Royaume-Uni - 10 min
NFTS - National Film and Television School

Deux enfants découvrent leur lapin, Monsieur Pink, mort. Ils imaginent le parcours de l'animal jusqu'au paradis des lapins. Dès lors, les objets s'animent comme par magie.

Rencontres Henri Langlois

Festival international des écoles de cinéma
TAP – scène nationale / 1 bd de Verdun – 86000 POITIERS
T. +33 (0)5 49 03 18 90 / F. +33 (0)5 49 03 18 99
Mél : julien.proust@tap-poitiers.com / www.rihl.org